

FEMINICÍDIO NA AMÉRICA LATINA, A REGIÃO MAIS LETAL DO PLANETA

A RAIZ DO PROBLEMA E AS ESTATÍSTICAS

por Vera Vieira

VÍDEO: MISOGINIA

<https://www.youtube.com/watch?v=eT9ubXR0l3E>

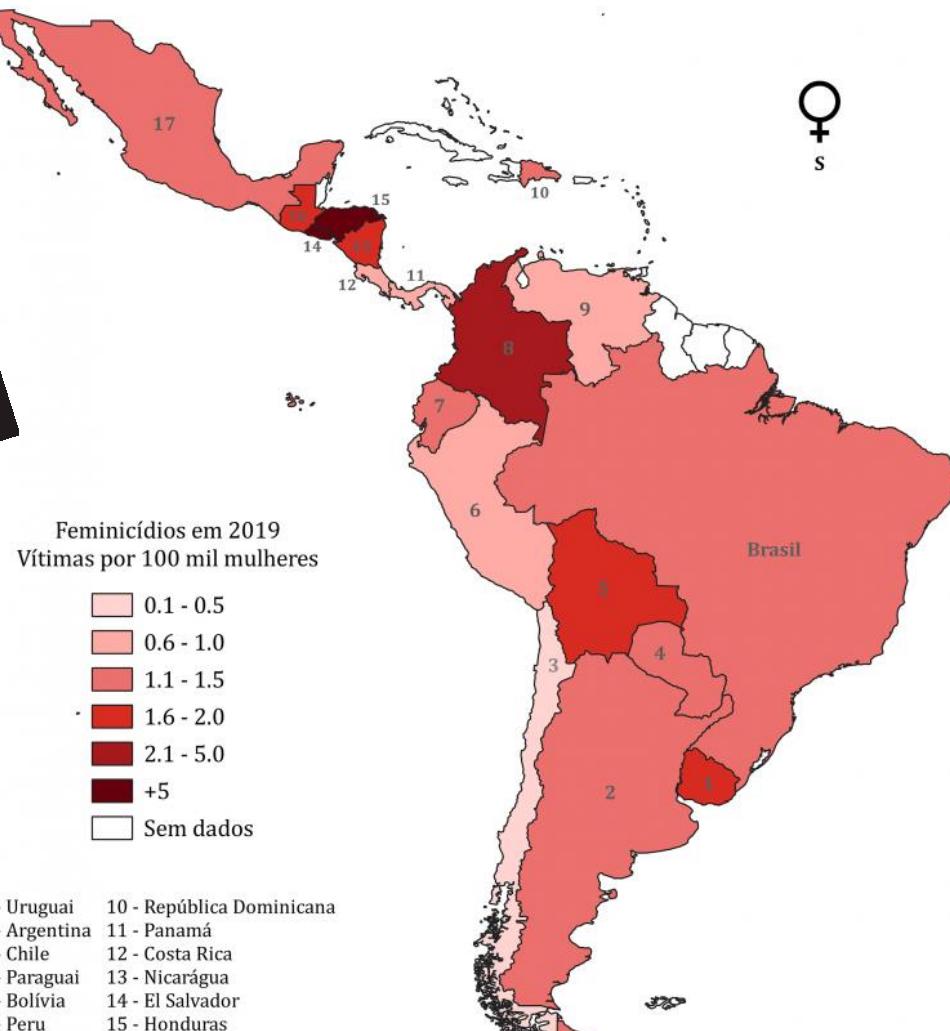


A GRAVIDADE DA VIOLÊNCIA NA AMÉRICA LATINA E CARIBE

- ▶ Segundo a ONU Mulheres, **nove mulheres são assassinadas a cada dia na América Latina, metade delas no Brasil**, e as taxas mais altas são na **América Central** [El Salvador, Honduras e Guatemala].
- ▶ Na visão da CEPAL [Comissão Econômica para a América Latina e o Caribe], “**a violência de gênero ocorre de forma sistemática em nossa região**. Não conhece fronteiras, atinge **mulheres e meninas de todas as idades e acontece em todos os espaços**: no trabalho, no âmbito da participação política e comunitária, nos transportes e na rua, na escola e nos centros educativos, no ciberespaço e, sem dúvida, em suas próprias casas ”.
- ▶ A situação das mulheres e meninas **se agravou** durante o **confinamento e as restrições de mobilidade** impostas pelos países em face da **COVID-19**, que limitaram seu acesso a redes de apoio e serviços de atenção.
- ▶ De acordo com pesquisas nacionais em **seis países da região**, entre 60% e 76% das mulheres (cerca de **2 em cada 3**) foram **vítimas de violência de gênero** em diferentes áreas de suas vidas.
- ▶ Além disso, em média **1 em cada 3 mulheres** foi vítima ou está sofrendo violência física, psicológica ou sexual por parte de um agressor que foi ou é seu companheiro, que compreende o **risco de violência letal: o feminicídio**.



AS MAIORES TAXAS DO MUNDO



Elaboração: Giovanna Queiroz Moscariello, 2020.

Fonte dos dados: Tapiaquén, C. (2015). Observatorio de Las Violencias de Género 'Ahora Que Si Nos Ven' (2020), El Periódico (2020).

OS NÚMEROS

- ▶ Com exceção das Guianas, Suriname, Belize e Jamaica, a América Latina corresponde a uma totalidade de **20 países**, incluindo o México (único país da América do Norte considerado parte da América Latina).
- ▶ No ano de **2018**, uma mulher foi morta a cada quatro dias na **Venezuela** por conta de razões de gênero, totalizando **90 mortes**.
- ▶ No **Brasil**, aproximadamente **quatro mulheres morreram por dia** nos anos de **2018 e 2019**.
- ▶ No ano de **2018**, respectivamente, **1206 mulheres foram vítimas de violência letal no Brasil, 898 no México, 663 na Colômbia, 383 em El Salvador e 380 em Honduras**.
- ▶ Em **2019**, houve **1314 vítimas no Brasil, 1006 no México, 571 na Colômbia, 390 em Honduras e 327 na Argentina**. Esses compreendem, apenas, o grupo dos cinco países onde os números absolutos foram mais expressivos.
- ▶ Ainda assim, países como **Bolívia, Equador, Guatemala, Peru e Venezuela** não apresentaram taxa menor do que **100 mortes no ano de 2019**.

O AGRAVAMENTO CAUSADO PELA PANDEMIA DE COVID-19

- ▶ O **confinamento de mulheres em casa aumentou** as taxas de feminicídio no Brasil **em ao menos 10 estados** (Pará, Acre, Mato Grosso, Maranhão, Rio Grande do Sul, Rio de Janeiro, São Paulo, Sergipe, Pernambuco e Ceará).
- ▶ Os **crimes de feminicídios aumentaram em 5%** em relação ao mesmo intervalo de tempo no ano passado.
- ▶ Em **2020, somente no primeiro semestre, 631 mulheres foram vítimas de feminicídio no Brasil**, a maioria de mulheres negras.
- ▶ **14 estados apresentaram alta** no número de vítimas.
- ▶ O **Acre é o estado com a maior alta (167%)** e a maior taxa de feminicídios: 1,8 a cada 100 mil.

O 5º PAÍS NO RANKING MUNDIAL

- ▶ O Brasil ocupa a quinta posição no ranking de feminicídio no mundo.
- ▶ De acordo com a 11ª Edição do Anuário de Segurança Pública, uma mulher é assassinada a cada duas horas no país.
- ▶ O Brasil só perde para El Salvador, Colômbia, Guatemala e Rússia em número de casos de feminicídio. Depois do Brasil, estão México, Moldávia, Suriname, Lituânia e Porto Rico.
- ▶ Mulheres e meninas assassinadas por parceiros íntimos ou outros membros da família representam 58% das mortes. (UNODOC, Global Study on Homicide, 2019)
- ▶ As mulheres negras são as principais vítimas de feminicídio. No ano de 2019, 4.519 mulheres foram mortas, sendo que 68% eram negras.



O CAMPEÃO MUNDIAL NO ASSASSINATO DE PESSOAS TRANS

- ▶ A população trans é extremamente **vulnerável e marginalizada**.
- ▶ De acordo com o Dossiê da Associação Nacional de Travestis e Transexuais [Antra], em **2019**, 124 pessoas trans foram assassinadas, no Brasil.
- ▶ O **México**, que está em **segundo lugar** no ranking global, reportou **metade** desse número.
- ▶ A maioria das mortes no Brasil ocorreu na **região Nordeste** - 45 pessoas trans.
- ▶ Em relação a **números absolutos**, São Paulo foi o estado que **mais matou** - 21 assassinatos. O Ceará aparece logo em seguida, com 11 casos.
- ▶ Nos primeiros **8 meses de 2020**, houve **mais assassinatos** do que o ano inteiro de **2019**. Foram **129** vítimas.
- ▶ **80%** dos assassinatos apresentaram **requintes de crueldade**, ou seja, a maioria das mortes ocorreram após violência excessiva. Do total, **apenas 8%** dos casos tiveram suspeitos **identificados**.



A IMPORTÂNCIAS DAS ESTATÍSTICAS COM AS INTERSECCIONALIDADES

- ▶ Os dados são contabilizados nas delegacias e nos sistemas de segurança pública, bem como nos hospitais e nos dados de saúde.
- ▶ Muitos casos não chegam a ser notificados devido a não implementação do Sistema de Vigilância de Violências e Acidentes em todo o território nacional.
- ▶ Esses dados coletados de forma sistemática e com as interseccionalidades [identidades de gênero, raça, etnia, classe social, orientação sexual...] são fundamentais principalmente para estudos dos diferentes campos do saber, os quais vão embasar a implantação e implementação de políticas públicas.



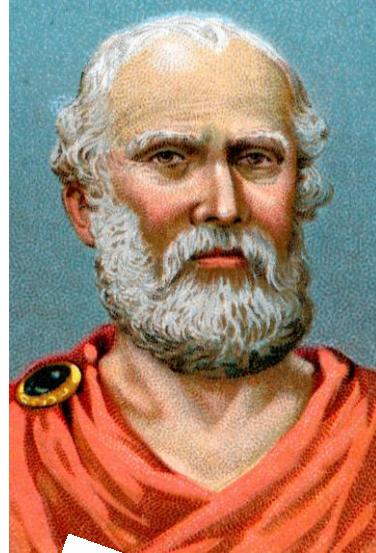
VÍDEO: A SUBNOTIFICAÇÃO

<https://www.youtube.com/watch?v=NvPOabd2p9M>



AS RAÍZES DO ÓDIO ÀS MULHERES: OS FILÓSOFOS

- ▶ *Os homens covardes, que foram injustos durante toda a sua vida, serão provavelmente transformados em mulheres quando reencarnarem.*
[Platão - filósofo e matemático da Grécia Antiga - 428 a.C.-347 a.C.]

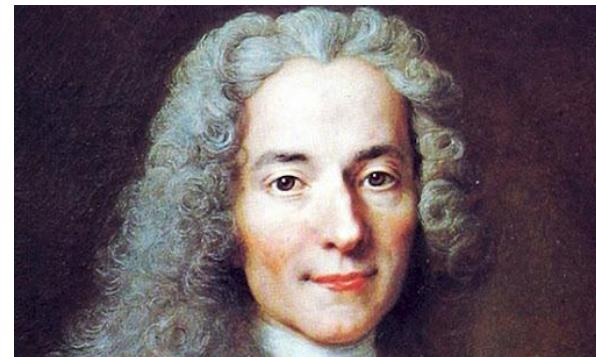


- ▶ *A fêmea é fêmea em virtude de certa falta de qualidade. A mulher é mais vulnerável à piedade, chora com maior facilidade, é mais chegada à inveja, à lamúria e à injúria. Facilmente se deixa abater pelo desespero. É menos digna de confiança.*
[Aristóteles - filósofo da Grécia Antiga - 384 a.C.-322 a.C.]



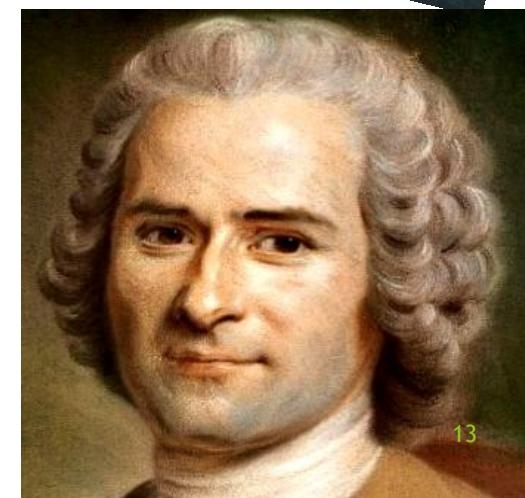
O REFORÇO DA SUPERIORIDADE MASCULINA

- ▶ *A mulher é um ser accidental e falho. Seu destino é viver sob a tutela do homem.* [Santo Tomás de Aquino - teólogo e filósofo italiano - 1275-1274]
- ▶ *Não é, pois, surpreendente que em todos os países os homens tenham se tornado os mestres das mulheres, buscando-se na sua força. Ele, em geral, é superior a ela pelo corpo e pelo espírito.* [Voltaire - filósofo iluminista francês - 1694-1778]



O REFORÇO DA SUBORDINAÇÃO FEMININA

- ▶ É pouco dotada intelectualmente, caprichosa, indiscreta, é moralmente fraca. Sua única força é o encanto. Sua virtude é aparente e convencional. [Kant - filósofo prussiano - 1724-1804]
- ▶ A educação das mulheres deve ser relativa a dos homens. Em todos os tempos, os deveres das mulheres, aqueles que devem ser ensinados desde a infância, constituem em agradar os homens, em ser-lhes útil, em fazerem-se amar por eles ou educá-los quando são pequenos, cuidar deles quando crescem, dar-lhes conselhos, controlá-los e ensinar-lhes a vida agradável e doce. [Rousseau - filósofo iluminista suíço - 1712-1778]



A CRISE DE MASCULINIDADE

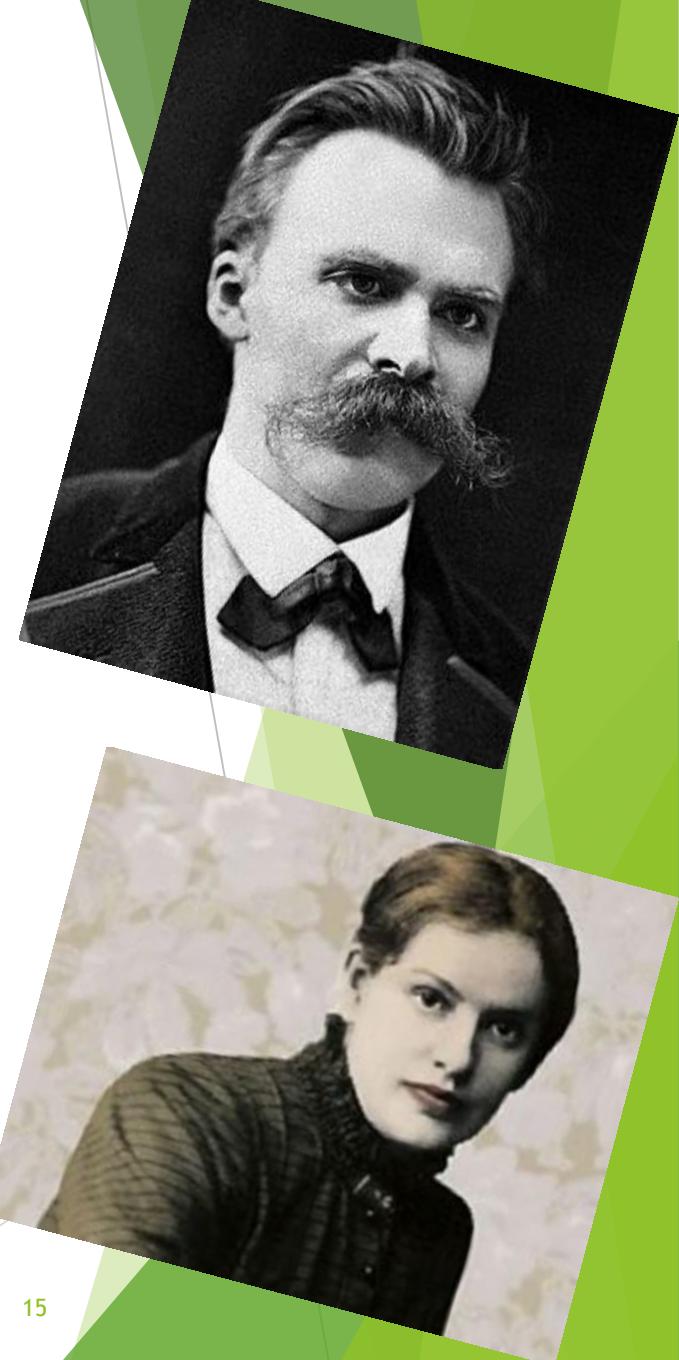
- ▶ *Quando vejo uma mulher ligada à História, às questões jurídicas, à lógica e às drogas, eu entro em crise.*

[Augusto Comte - filósofo francês positivista; fundador da sociologia - 1798-1857]



A CONTRADIÇÃO NO MACHISMO DE NIETZSCHE

- ▶ Para muitos, **Nietzsche [1844-1900]** era politicamente incorreto, antidemocrático e **machista**. Foi ele quem disse: "Se for falar com as mulheres, não esqueça do chicote". Suas ideias foram usadas pelo regime nazista.
- ▶ A razão da **misoginia** dele parece estar ligada ao golpe mais profundo na alma que aconteceu depois de um ano lutando na guerra franco prussiana de 1870. Ao chegar em casa, ficou sabendo que sua **mulher Salomé** havia se casado com um burguês local.
- ▶ **Lou Andreas Salomé**, além de ter inspirado alguns dos homens mais importantes do mundo, foi **acima de tudo uma mulher livre**, independente, uma grande intelectual e ícone feminino do século XX.
- ▶ Existe uma aparente contradição entre a **misoginia** de Nietzsche e os aspectos de sua **filosofia**, voltada para a **liberdade absoluta**, a ruptura com os valores e o abandono de todos os preconceitos, o que leva a uma postura obviamente antimachista, que rejeita qualquer traço de misoginia.



FRASES DE NIETZSCHE

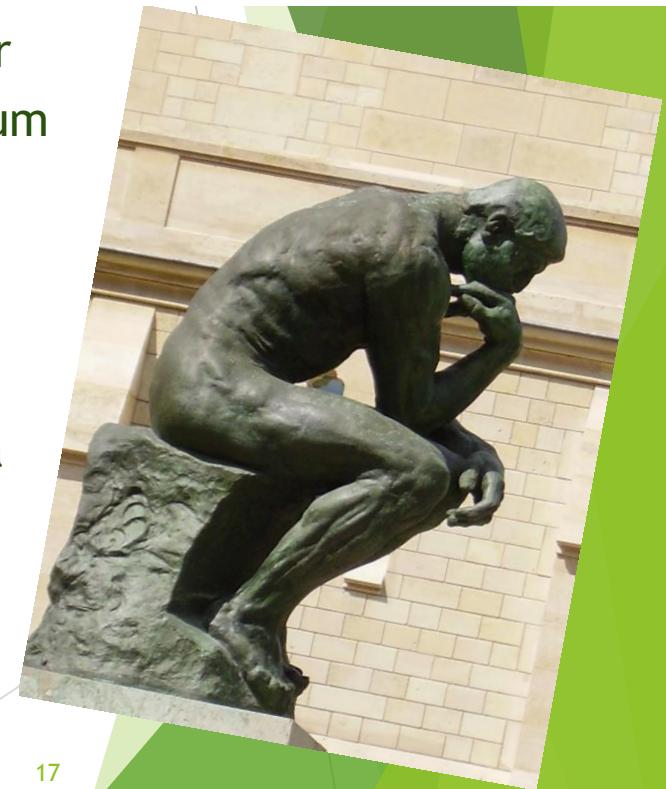
- ▶ *A mulher foi o segundo erro de Deus.*
- ▶ *Mulher, uma fera com garras escondidas por luvas perfumadas.*
- ▶ *A felicidade do homem está em 'eu quero'; a felicidade da mulher, em 'ele quer'.*
- ▶ *Tema o homem a mulher, quando a mulher odeia: porque, no fundo, o homem é simplesmente mau; mas a mulher é perversa.*
- ▶ *Não é melhor cair nas mãos de um assassino do que nos sonhos de uma mulher no cio?*
- ▶ *Mas mesmo o mais astuto compra sua mulher às cegas.*
- ▶ *Quem sabe? Talvez seja eu o primeiro psicólogo do eterno-feminino. Todas elas me amam - uma velha história: menos as desgraçadas, as "emancipadas", às quais falta material para dar filhos ao mundo. - Afortunadamente, não penso de modo algum deixar-me dilacerar: a mulher perfeita, quando ama, destrói. Conheço estas amáveis Ménades... [ninfas selvagens e endoidecidas, na mitologia grega]*

A SABEDORIA FILOSÓFICA E A DEPRECIAÇÃO DAS MULHERES



- ▶ **Filosofia** = junção dos vocábulos gregos **philos** (de *philia*, que significa amor ou amizade) e **sophia** (que significa sabedoria). O **filósofo** seria, portanto, um **amigo ou amante da sabedoria**.

- ▶ **Filosofia** consiste em reflexões que direcionam o indivíduo para padrões de **comportamento** que ele julga ser **ético**. Pensar de maneira racional e ética permite que o ser humano passe a **respeitar as diferenças** e valorizar as trivialidades do **dia a dia** que dão sentido a vida em sociedade.



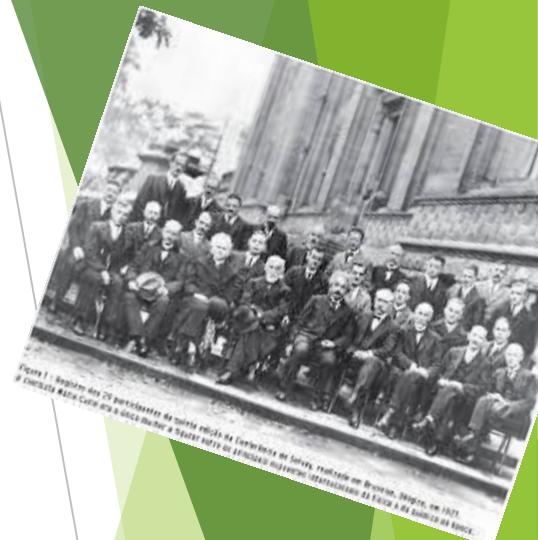
INÍCIO DA SOCIEDADE PATRIARCAL

- ▶ Patriarcado vem da combinação das palavras gregas pater, que significa pai, e arkhe, que significa origem ou comando. A palavra patriarcado traduz-se literalmente como a autoridade do homem representada pela figura do pai.
- ▶ Evidências antropológicas sugerem que a maioria das sociedades pré-históricas de caçadores-coletores eram relativamente igualitárias e que estruturas sociais patriarcais não se desenvolveram até muitos anos após o final do Pleistoceno [Era do Gelo; 60 milhões de anos atrás], seguindo desenvolvimentos tecnológicos como a agricultura e a domesticação.
- ▶ A sociedade patriarcal não tem um início específico. Alguns estudiosos apontam para cerca de seis mil anos atrás (4000 a.C.), quando o conceito de paternalismo criou raízes, como o início da propagação do patriarcado. [Robert M. Strozier]
- ▶ O patriarcado surgiu, muito provavelmente, da divisão das tarefas nos tempos primitivos. A maternidade limitava as mulheres que, grávidas ou amamentando os seus filhos, não dispunham da mesma capacidade física dos homens, tanto na fuga aos predadores como na caça das presas.
- ▶ No livro “A Criação do Patriarcado”, a professora americana Gerda Lerner explora cerca de 2.600 anos de história humana e as culturas do Antigo Oriente Próximo, para nos mostrar em um dos mais originais estudos dos últimos tempos, a origem da opressão das mulheres perpetrada pelos homens.



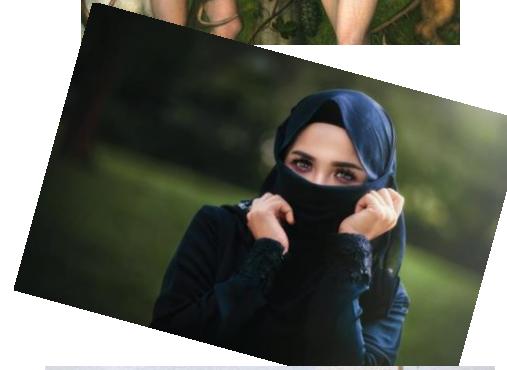
A MISOGINIA, O MACHISMO E O SEXISMO: A BASE DO DISCURSO PATRIARCAL

- ▶ A origem do termo misoginia é **grega** e vem dos vocábulos *miseó*, que significa "ódio", e *gyné*, que tem como tradução "mulher" [palavra introduzida pelo filósofo Antípatro de Tarso para designar o desagrado e a desconfiança pelas mulheres]. Esse conceito abarca os sentimentos de **desprezo, preconceito, repulsa e aversão** às mulheres e ao que remete ao feminino.
- ▶ Os termos **misoginia, machismo e sexism** estão relacionados no sentido em que se sustentam a partir da **depreciação do gênero feminino**.
- ▶ A cultura patriarcal, centrada na **figura masculina**, desenvolve o **machismo** e os fundamentos da **dominação masculina**. O **conceito da superioridade de gênero**, instituído pelo patriarcado ao longo dos anos, e o **sexismo** ajudam a alimentar a ideia da desvalorização e preconceito contra as mulheres.
- ▶ O patriarcado se manifesta em todos os âmbitos, na **organização social, legal, política e econômica, etc.** em diferentes culturas.
- ▶ A misoginia é resultado de um **discurso patriarcal** em que à mulher foi imputada uma **imagem de fragilidade**. E, como supostamente frágil, **não teria condições físicas nem psicológicas de prover a família**. Restava-lhe um canto da casa.
- ▶ “Nestas funções se destacam a **maternidade, a realização das atividades domésticas, o mundo privado**, o que facilitava a **dependência e a submissão**. O mundo limitado das mulheres em gerações passadas possibilitou a elaboração de um **discurso negativo sobre as mulheres**.” [Rosário Leitão - UFRP]



AS RAÍZES RELIGIOSAS

- ▶ O Gênesis, primeiro livro da bíblia [possivelmente datado do século V a.C], diz que a **mujer é la pecadora Eva** que desobedece a **ordem de fruto** da frondosa árvore do paraíso. Experimenta, gosta e acaba oferecendo-a a Adão.
- ▶ No capítulo 4 do Alcorão [entre 568 e 645 d.C], o livro sagrado dos muçulmanos, encontramos: “Os homens têm **autoridade sobre as mulheres** porque Alá fez um superior à outra”.
- ▶ Na **idade média**, as mulheres eram **queimadas como bruxas**; a Inquisição foi criada pela Igreja Católica, Protestante e Estado no século XIII. Durante **mais de 300 anos**, na Europa, as **fogueiras foram instrumento de repressão e morte** para milhares de mulheres [de 1450 a 1750].
- ▶ As bruxas eram as **parteiras, as enfermeiras e as assistentes**. Conheciam e entendiam sobre o **emprego de plantas medicinais** para curar enfermidades e epidemias nas comunidades em que viviam, por isso, eram **portadoras de um elevado poder social**.



PANDORA: A PRIMEIRA MULHER DA MITOLOGIA GREGA

- ▶ Criada por Atena e Hefesto, a mando de Zeus, com todas as **perfeições**, Hermes fê-la **curiosa e enganadora**. Zeus entregou-lhe uma **vasilha fechada**, que Pandora destapou e todos os **males que ela continha se espalharam pelo mundo**.
- ▶ "Darei de presente aos homens", diz **Zeus**, "um mal com que todos, do fundo do seu coração, desejarão rodear de amor a sua infelicidade".
- ▶ **Caixa de pandora** é um mito grego que narra a **chegada da primeira mulher à Terra** e com ela a origem de todas as **tragédias humanas**.
- ▶ Vencida pela curiosidade, **Pandora** acabou **abrindo a caixa** liberando todos os **males no mundo**, mas a fechou antes que a **esperança pudesse sair**.
- ▶ Essa metáfora foi a maneira encontrada pelos gregos para representar, num enredo de fácil compreensão, conceitos relacionados à **natureza feminina, como a beleza, a sensualidade e o poder de dissimulação e de destruição**.



VÍDEO: A CAIXA DE PANDORA

<https://www.youtube.com/watch?v=Fyl6c0b6hgl>



OS MITOS DA IDENTIDADE MASCULINA E FEMININA

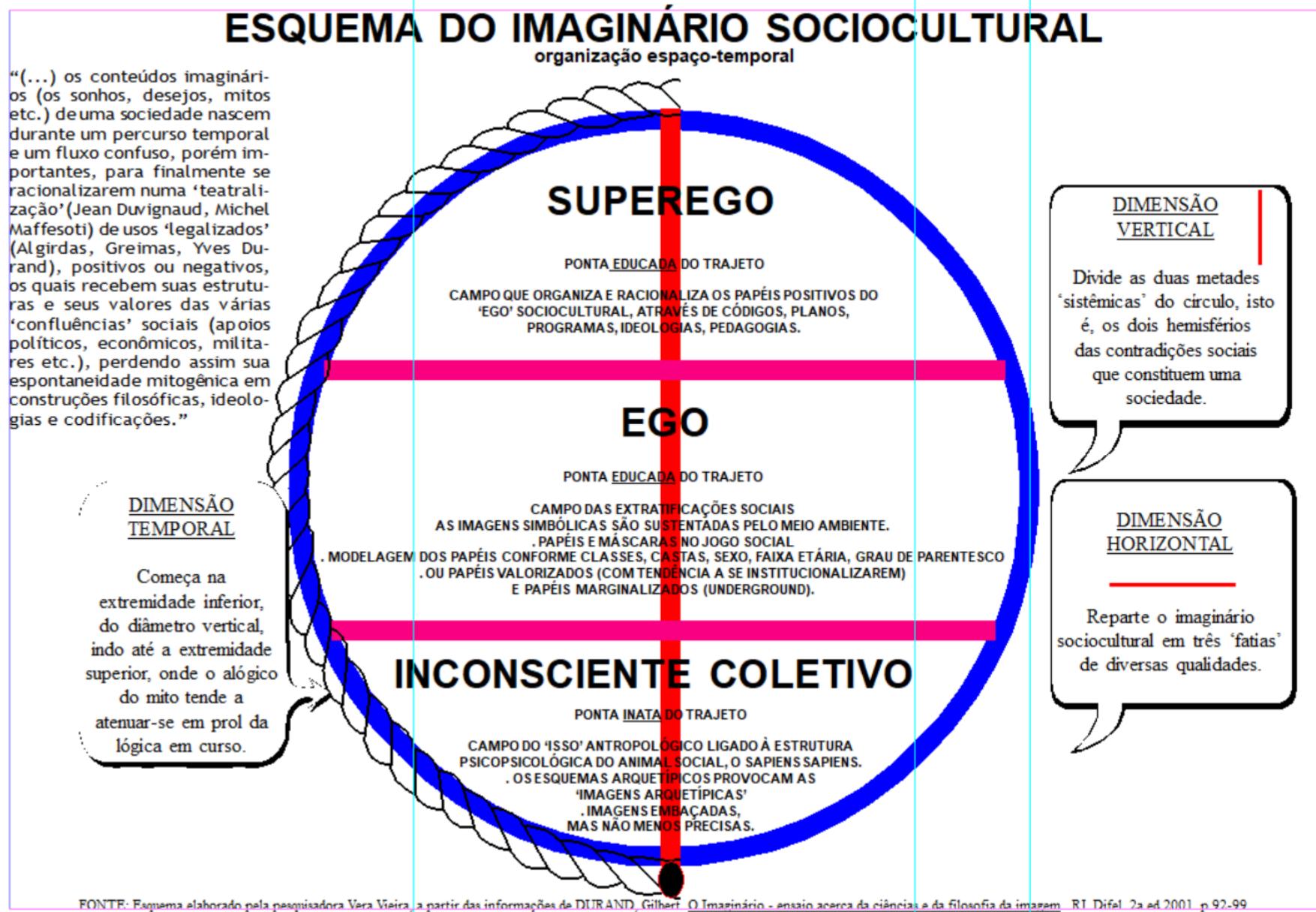
- ▶ Mito uma história verdadeira, de caráter sagrado, com perspectiva religiosa, que conta (narrador/a) alguma revelação primordial e apresenta **modelos exemplares de conduta humana**, que dão sentido e valor à existência humana
- ▶ Mito é um **sistema dinâmico de símbolos, arquétipos** [padrões de comportamentos herdados ou universais psicológicos contidos no **inconsciente coletivo**] e **esquemas**, sistema dinâmico que, sob o impulso de um esquema tende a compor-se em **narrativa**. O mito é já um esboço de racionalização, dado que utiliza o fio do discurso, no qual **os símbolos se resolvem em palavras e os arquétipos em ideias**.
- ▶ O **inconsciente coletivo** é um **reservatório de imagens latentes**, chamadas de arquétipos ou imagens primordiais, que cada pessoa **herda de seus ancestrais**. A pessoa **não se lembra das imagens de forma consciente**, porém, herda uma predisposição para reagir ao mundo da forma que seus ancestrais faziam.
- ▶ O consenso social e histórico na **construção da imagem e mitos da identidade masculina e feminina**, desde os primórdios, é fator preponderante na continuidade do ‘**poder do macho**’.
- ▶ Não obstante as pressões para se **alterar suas estruturas**, seu enraizamento é extremamente profundo, o que exige incidência maior de ações que visem à **desconstrução de mitos**.



VÍDEO: O INSCONSCIENTE COLETIVO

<https://www.youtube.com/watch?v=MqkSKW4k4Zc>





DESAFIOS PARA ENFRENTAR OS CRIMES DE ÓDIO CONTRA A MULHER

- ▶ **Capacitação de profissionais:** É preciso sensibilizar os profissionais que atuam no atendimento e acolhimento das mulheres vítimas de violência e dar a eles condições estruturais para realizar o seu trabalho, por meio do investimento massivo na **criação e melhoria dos serviços**. A **humanização** do atendimento é essencial, pois somente ela permitirá à mulher ter o apoio e a força necessários para seguir adiante com a denúncia. Uma mulher que é mal atendida e não volta a procurar o serviço é uma mulher que muito provavelmente entrará para as estatísticas.
- ▶ **Amparo às sobreviventes e suas famílias:** a vítima não pode ser esquecida neste processo, tampouco sua família e sua comunidade. Não bastam as leis e o combate aos crimes se as pessoas afetadas pela violência são desamparadas pelo Estado e pela sociedade. Neste processo, a vítima não pode ser apenas um número e um meio de prova. A **valorização da memória das vítimas e a reparação à pessoa afetada** também devem ser levadas em conta no enfrentamento da violência. Também é preciso investir em **apoio psicológico e social e em programas de geração de renda** para que a vítima tenha direito a recomeçar sua vida.



+ DESAFIOS

- ▶ **Educação e conscientização da população:** numa sociedade em que o machismo e a misoginia são fundantes e estruturantes das nossas relações e experiências, a violência contra a mulher é algo naturalizado no cotidiano. Para romper com essa mentalidade, é preciso desaprender a misoginia e se educar para a equidade e a justiça. Isso envolve desde a abordagem do tema em sala de aula até a produção de estatísticas que fundamentem as políticas públicas e a realização de campanhas voltadas à população como um todo.
- ▶ **Uma mídia consciente e responsável:** culpabilização da vítima, adoção de termos impróprios que naturalizam e até romantizam a agressão, viés puramente policial e sem contextualização. As reportagens sobre feminicídio no Brasil são um exemplo cruel de como a imprensa pode ajudar a reproduzir a violência contra a mulher. É urgente a capacitação dos profissionais de imprensa sobre a violência contra a mulher, assim como a responsabilização legal dos meios de comunicação que reiterem a violência.

EDUCAR PARA A EQUIDADE: VAMOS PRECISAR DE TODO MUNDO...

- ▷ Precisamos de um olhar de respeito à diversidade e pluralidade, o que significa **ficar de antena ligada** para perceber se nossas **atitudes**, e a dos outros, estão **reforçando o preconceito** entre as pessoas que são diferentes pelo sexo, pela classe social, pela raça, pela etnia, pela orientação sexual, pela identidade de gênero, pela idade, pela religião, pela nacionalidade...
- ▷ Perceber as **atitudes dentro de casa**; com os(as) filhos(as); com o marido; com os parentes; com os(as) amigos(as); com o(a) namorado(a); na escola; ao ler um livro, revista ou jornal; ao assistir TV ou um filme...; no relacionamento de **trabalho**, com colegas e chefes...
- ▷ A partir dessa percepção, já se tem meio caminho andado para **desconstruir o que aprendemos**, o que vai levar à transformação dessa prática no dia a dia. Quando mudamos, influenciamos nosso entorno e assim por diante.
- ▷ Como são **construções sociais**, já que não se nasce com essas diferenças, **podem ser mudadas**, para se conseguir uma sociedade mais harmoniosa, justa e igualitária.
- ▷ Também não podemos esquecer que as **desigualdades de gênero, classe, raça, etnia, orientação sexual e identidade de gênero** são os principais fatores que vão determinar o grau de poder e oportunidades das pessoas na sociedade.

VÍDEO: O PATRIARCALISMO

<https://www.youtube.com/watch?v=sEnILgYLtWE>



BIBLIOGRAFIA

- ▶ BERTOLIN, Patrícia. ANGOTI, Bruna. VIEIRA, Regina Stela.[orgs] *Feminicídio - quando a desigualdade de gênero mata: mapeamento da tipificação na América Latina*. Joaçaba: Editora Unoesc. 2020.
- ▶ BORDIEU, Pierre. *A Dominação Masculina*. Ed. Bertrand.1999
- ▶ DURAND, Gilbert. *As estruturas antropológicas do imaginário*. SP. Martins Fontes. 2001
- ▶ _____ *O imaginário - ensaio acerca das ciências e da filosofia da imagem*. RJ. Difel. 2^aed. 2001
- ▶ FARGE, Arlete & DAVIS, Natalie Zemon. *História das mulheres no ocidente: do Renascimento à Idade Moderna*. Porto. vol.3. Edições Afrontamento. 1991
- ▶ LERNER, Gerda. *A criação do patriarcado: história da opressão das mulheres pelos homens*. Cultrix. 2019.
- ▶ MAFFESOLI, Michel. *O imaginário é uma realidade*. In: Revista Famecos no.15. Porto Alegre. ag/2001.
- ▶ PANTEL, Pauline Schmidtt (dir). *História das mulheres no Ocidente: a Antiguidade*. Porto. vol.1. Edições Afrontamento. 1990
- ▶ Vieira, Vera. *Gênero e Educação para Intervenção na Mídia*. Dissertação de mestrado. SP: USP/ECA. 2002.
- ▶ Vieira, Vera. *Comunicação e Feminismo: as possibilidades da era digital*. Tese de doutorado. SP: USP/ECA. 2012.
- ▶ Dossiê Feminicídio #invisibilidademata. Instituto Patrícia Galvão. 2017
- ▶ <https://catarinas.info/a-caca-as-bruxas-uma-interpretacao-feminista/>
- ▶ <https://outraspalavras.net/feminismos/outras-cartografias-feminicidio-na-americalatina/>
- ▶ <https://www.significados.com.br/misoginia/>
- ▶ <https://www.todamateria.com.br/misoginia/>
- ▶ <http://especiais.ne10.uol.com.br/raizes-da-intolerancia/misoginia.php>

MUITO OBRIGADA

VERA VIEIRA

Diretora-Executiva da Associação Mulheres pela Paz

Doutora em Comunicação e Feminismo pela USP/ECA

vera7vieira@globo.com

11 99647-9497

SP - julho/2021